

NICOLÁS COMBARRO

INTERVENTIONS



Nicolás Combarro, *Reveil Displace I* © Nicolás Combarro

COMISARIA DE LA EXPOSICIÓN : CRISTIANNE RODRIGUES

PARALELAMENTE A LA EXPOSICIÓN EN LA MAISON EUROPÉENNE DE LA PHOTOGRAPHIE,
LA GALERIE SOLO (PARIS) PRESENTA « ARQUITECTURA ESPONTÁNEA » UNA SELECCIÓN
DE OBRAS DE NICOLÁS COMBARRO, DEL 28 MAYO AL 28 JULIO 2018.
SOLO-GALERIE.COM

¡ COMPARTIR !

#NICOLASCOMBARRO



LA EXPOSICIÓN

El artista Nicolás Combarro emplea la fotografía para registrar intervenciones que realiza en espacios arquitectónicos singulares. A través de la hibridación de diferentes prácticas artísticas: pintura, escultura, instalación, estos lugares son modificados para generar un nuevo presente que queda documentado en grandes formatos fotográficos, permitiendo al espectador adentrarse en ellos.

La exposición muestra una selección de las mejores intervenciones realizadas hasta la fecha por el artista junto con una intervención realizada específicamente en la Maison Européenne de la Photographie.

La muestra recoge también la serie “Arquitectura Espontánea”, un archivo fotográfico de formas arquitectónicas populares contemporáneas intervenidas a través de diferentes medios: collage, pintura, etc. estableciendo un puente con formas abstractas ocultas en sus estructuras. Arquitecturas no regladas, en ocasiones denostadas que cobran vida a través de una nueva mirada.



Nicolás Combarro, *Re-construction I* © Nicolás Combarro

BIOGRAFÍA

Nicolás Combarro (A Coruña, 1979).

Ha presentado exposiciones individuales en instituciones como el Instituto Francés (Madrid), Marco (Vigo), Palexco (A Coruña), Teatro da Trindade (Lisboa) y el proyecto Arquitectura espontánea en CaixaForum (Barcelona / Madrid), también en galerías como la Galería Moriarty (Madrid), Galería Kwanhoon (Seúl), Galería Taché (Barcelona) o Pablo Galery (Manila). Ha participado en eventos internacionales como la I Manila Biennale (Filipinas), Kreativlabor Múnich (Alemania), 42 Salón Nacional de Artistas en Cartagena de Indias (Colombia), OCEMX (Ciudad de México). Ha participado en numerosas exposiciones colectivas en Matadero (Madrid), Pinacoteca (Bolonía), CCBA (Buenos Aires) entre otros.

Actualmente, está preparando tres exposiciones individuales en la Maison Européenne de la Photographie en París, la Solo Galerie de París y el CGAC de Santiago de Compostela.

Ha recibido reconocimientos como: Premio Saab al Mejor Festival de Exposición Photoespaña Off, Premio Enaire de Fotografía, Primer Premio Fotografía INJUVE, o el Premio al mejor documental Iberoamericano del Frstian Inernacional de cine de Guadalajara (México). Ha recibido becas como 20 Fotopress La Caixa (Barcelona) o el laureat de la Cité Internationale des Arts (París).

Ha publicado diferentes libros sobre su trabajo como: *Interventions* (MEP), *Arquitectura Espontánea* (La Caixa), *Croquis*, *Arquitectura y resistencia* (Cabeza de Chorlito), *Arquitectura Oculta* (DARDO).

www.nicolascombarro.com

IMÁGENES PRENSA

Las imágenes de prensa son libres de derechos para la promoción de la exposición en la Maison Européenne de la Photographie y por el tiempo que dure. No se pueden recortar, editar ni agregar texto.

NC01

Nicolás Combarro
Re-construction I
© Nicolás Combarro



NC02

Nicolás Combarro
Reveil Displace I
© Nicolás Combarro



NC03

Nicolás Combarro
Reveil Displace III
© Nicolás Combarro



NC04

Nicolás Combarro
Black Series I
© Nicolás Combarro



NC05

Nicolás Combarro
Shadow Line V
© Nicolás Combarro



NC06

Nicolás Combarro
Hidden Architecture
© Nicolás Combarro



INFORMACIÓN PRÁCTICA

LA MEP

Maison Européenne de la Photographie

5/7 rue de Fourcy, 75004 Paris

01 44 78 75 00 - www.mep-fr.org

M^o Saint-Paul (línea 1) o Pont Marie (línea 7)

Abierto de miércoles a domingo de 11h à 20h

Acceso a taquillas hasta 19h30

Cerrado lunes, martes y días festivos.

Tarifas

Completa : 9 € / Reducida : 5 €

Abono anual : 32 € / Redudico : 26 € / Tarjeta Duo : 50 €

CONTACTOS ARTISTA

Nicolás Combarro

Artista. Contacto en España.

+34 677417111

info@nicolascombarro.com

CONTACTOS MEP

Carole Brianchon

Responsable de la comunicación

+33 1 44 78 75 01 / +33 6 68 66 78 55

cbrianchon@mep-fr.org

Delphine David

Encargada de la comunicación

+33 1 44 78 75 01

ddavid@mep-fr.org

Émilie Rabany

Encargada de las relaciones con la prensa & Community manager

+33 1 44 78 75 28

erabany@mep-fr.org

NICOLÁS COMBARRO

INTERVENTIONS



Nicolás Combarro, *Reveil Displace I* © Nicolás Combarro

COMMISSAIRE DE L'EXPOSITION : CRISTIANNE RODRIGUES

PARALLÈLEMENT À L'EXPOSITION DE LA MEP, LA GALERIE SOLO (PARIS) PRÉSENTE
« ARCHITECTURE SPONTANÉE » UNE SÉLECTION D'ŒUVRES DE NICOLÁS COMBARRO, DU
28 MAI AU 28 JUILLET 2018.
SOLO-GALERIE.COM

PARTAGEZ !

#NICOLASCOMBARRO



L'EXPOSITION

L'artiste espagnol Nicolás Combarro utilise la photographie pour capturer les interventions qu'il réalise dans des espaces architecturaux singuliers. Par le biais de différentes pratiques artistiques (peinture, sculpture, installation), ces lieux sont modifiés pour générer de nouveaux espaces, que l'artiste documente ensuite en grands formats photographiques, permettant ainsi au spectateur de s'appropriier l'espace initial.

L'exposition présente une sélection d'interventions réalisées par Nicolás Combarro, ainsi qu'une œuvre conçue spécialement pour l'occasion à la Maison Européenne de la Photographie.

La série « Spontaneous Architecture » est également exposée. Il s'agit d'un ensemble photographique représentant des architectures contemporaines populaires, sur lesquelles l'artiste est intervenu, toujours à l'aide de différentes techniques (collage, peinture, etc.), afin de révéler des formes abstraites cachées dans ces structures. Des architectures délaissées et méprisées, souvent en état de dégradation, reprennent alors vie grâce au regard nouveau que l'artiste leur porte.



Nicolás Combarro, *Re-construction I* © Nicolás Combarro

BIOGRAPHIE

L'artiste galicien Nicolás Combarro est né à La Corogne en 1979. Il vit à Madrid, où il travaille également comme commissaire d'exposition.

Ses œuvres ont été présentées lors d'expositions personnelles à Madrid (Galerie Moriarty, Institut français), à Séoul (Galerie Kwanhoon), à Barcelone (Galerie Carles Taché et CaixaForum), à Lisbonne (Teatro da Trindade) ou bien encore à Manille (Pablo Gallery).

Il a également participé à des événements internationaux, comme la Manila Biennale (Philippines), le Under (de)construction Kreativlabor à Munich (Allemagne), le 42^e Salon national des artistes à Carthagène des Indes (Colombie), ou l'espace OCEMX à Mexico. Il a participé à de nombreuses expositions collectives au Matadero de Madrid (Espagne), à la Pinacothèque nationale de Bologne (Italie) et au CCBA à Buenos Aires (Argentine).

Ses œuvres ont intégré plusieurs collections en Espagne, comme la collection du Centre galicien d'art contemporain, et la Colección de la Comunidad de Madrid, entre autres.

Actuellement, Nicolás Combarro prépare deux expositions, l'une à l'Architektur Galerie de Munich et l'autre au Centre galicien d'art contemporain de Saint-Jacques-de-Compostelle.

Parmi les prix dont il a été lauréat, figurent l'Enaire Photography Award (2017), le Prix Saab de la meilleure exposition (PhotoEspaña Festival Off, 2008) et le Premier Prix de la Photographie INJUVE, représentant l'Espagne (2006). Il a également été lauréat de 20^o Fotopress « La Caixa » (Barcelone, 2016) et de la Cité internationale des arts (Paris, 2017).

Nicolás Combarro est l'auteur des livres *Arquitectura Espontánea* (La Caixa, 2017), *Croquis, Arquitectura y resistencia* (Cabeza de Chorlito, 2014) et *Arquitectura Oculta* (DARDO, 2012).

IMAGES PRESSE

Les images presse sont libres de droits pour la promotion de l'exposition à la Maison Européenne de la Photographie et pendant la durée de celle-ci. Elles ne peuvent être recadrées, modifiées ou contenir du texte.

NC01

Nicolás Combarro
Re-construction I
© Nicolás Combarro



NC02

Nicolás Combarro
Reveil Displace I
© Nicolás Combarro



NC03

Nicolás Combarro
Reveil Displace III
© Nicolás Combarro



NC04

Nicolás Combarro
Black Series I
© Nicolás Combarro



NC05

Nicolás Combarro
Shadow Line V
© Nicolás Combarro



NC06

Nicolás Combarro
Hidden Architecture
© Nicolás Combarro



INFORMATIONS PRATIQUES

LA MEP

Maison Européenne de la Photographie

5/7 rue de Fourcy, 75004 Paris

01 44 78 75 00 - www.mep-fr.org

M° Saint-Paul (ligne 1) ou Pont Marie (ligne 7)

Ouvert du mercredi au dimanche de 11h à 20h

Accès à la billetterie jusqu'à 19h30

Fermé lundi, mardi et jours fériés

Tarifs

Plein tarif : 9 € / Tarif réduit : 5 €

Abonnement annuel : 32 € / Tarif réduit : 26 € / Carte Duo : 50 €

CONTACTS

Carole Brianchon

Responsable de la communication

01 44 78 75 01 / 06 68 66 78 55

cbrianchon@mep-fr.org

Delphine David

Chargée de communication

01 44 78 75 01

ddavid@mep-fr.org

Émilie Rabany

Chargée de relations presse & community manager

01 44 78 75 28

erabany@mep-fr.org